

Orléans → Vivre sa ville

CARNET DE DEUIL ■ Commerçant et judoka, une figure orléanaise s'est éteinte, hier, à l'âge de 64 ans

Étienne Morin nous a quittés

Il avait tenu la droguerie Morette aux côtés de ses parents puis de sa sœur, jusqu'en 2016. Et s'était investi dans le monde du judo et de l'apprentissage.

Sa bonhomie irradiait la boutique familiale de la rue Royale comme le monde du judo auxquels il a tant donné. Étienne Morin s'est éteint, hier, à l'âge de 64 ans, après avoir lutté durant quatre ans contre ce qu'on appelle pudiquement une longue maladie.

Natif d'Artenay, Étienne fréquentait d'abord le collège local, puis le lycée orléanais Saint-Euverte. De son union avec Sylvie naîtra Marceau, en 1994. Son épouse décédera trop tôt, en 2001.



APPRECIÉ. Étienne Morin, ici avec sa sœur Véronique, en 2016, devant le commerce familial lors de sa cession.

Un ardent défenseur de l'apprentissage

D'abord associé à ses parents, puis à sa sœur Véronique, il fut, durant des années, la figure de la droguerie Morette, rue Royale. Avant que sonne l'heu-

re de la retraite, en 2016. Ce commerce de proximité était dans son ADN. Étienne avait à cœur de le défendre. Il s'est toujours révélé très actif, notamment au sein de l'association des commerçants des Halles Châtelet.

En parallèle, son engagement en faveur de la formation des apprentis en vente lui avait valu d'être

élevé au grade de chevalier des palmes académiques.

Fonctions multiples chez les judokas

Homme de contact et de compromis, toujours jovial et à l'écoute, il s'est engagé très fortement dans la pratique du judo. Ceinture noire deuxième dan, il a permis l'évolution de la discipline à plus d'un titre.

D'abord à Artenay, dès 1970, au Judo club, dont il était président d'honneur. Puis à l'ASL Judo Saint-Jean-le-Blanc, où il fut vice-président, entre 1983 et 1997. Étienne Morin s'était aussi vu confier bien des fonctions : président du comité du Loiret, de 1996 à 2004, puis président de la ligue Touraine-Berry-Orléanaise, de 2004 à

2016.

Tout au long de sa carrière de judoka, il fut arbitre départemental, régional puis interrégional. Depuis 2016, Étienne avait endossé la responsabilité des mercredis de l'équipe de France, ainsi que de la commission nationale et régionale des distinctions.

Membre de la commission financière de la Fédération française de judo et

disciplines associées, il avait reçu la grande médaille d'or de la fédération.

Épaulé jusqu'aux derniers instants par sa compagne Isabelle, Étienne a malheureusement perdu son dernier combat. À ses deux sœurs, à son frère et à toute la famille, *La République du Centre* adresse ses condoléances attristées. ■

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES ■

Céline Duval, Aïcha Ducoure, Matéo Hernandez, Azam Ahmed Ibrahim, Prune Nantois, Ambre Benoist-Di-Péri, Jade Hollemaert, Baptiste Rihal et Alya Haouas. ■

Résidence
Croix de Malte
— Orléans Hyper-centre —

PORTES OUVERTES :
samedi 13 juin de 9h à 12h et 14h à 17h
3 rue Croix de Malte • 45000 ORLÉANS

VENEZ DÉCOUVRIR ces appartements du T2 au T4 entièrement réhabilités et rénovés avec des prestations de qualité !

07 88 45 38 64
durand-montouche@dmimmo.com
www.dmimmo.com

Loi PINEL 0€ d'impôt !

DM DURAND-MONTOUCHE IMMOBILIER

LOIRE

Les navettes fluviales vogueront à nouveau cet été

Les navettes fluviales BatO-Loire sont de retour. Elles sont chapeautées par Orléans Métropole dans le but de valoriser les paysages ligériens et les espaces naturels de son territoire.

Ce service permet de relier, par l'eau, les rives nord et sud de la Loire, à Orléans. C'est l'entreprise orléanaise Balades et Découvertes en Bateau sur la Loire qui sera aux manettes.

BatOloire desservira trois points pour l'embarquement/débarquement : le quai du Châtelet, le Cabinet Vert (chemin du Halage) et le Parc de Loire, sur l'île Charlemagne. À l'aller ou au retour, la ligne de bus IC vous permet également de faire la liaison entre le centre-ville d'Orléans et l'île Charlemagne. Au total, trois allers-retours seront proposés par jour durant toute la saison.

Elles seront opérationnelles et vogueront du 20 juin au 30 août, aux horaires suivants : du 20 juin au 5 juillet, BatOloire circulera les samedis et dimanches, et du 8 juillet au 30 août, BatOloire circulera les mercredis samedis et dimanches (y compris jours fériés). C'est 2 euros par

traversée et par personne mais gratuit pour les enfants de moins de 3 ans.

Nouveauté estivale de circonstance : gestes barrières et port du masque seront obligatoires à bord. Douze passagers maximum seront admis par traversée.

Réservation conseillée sur www.reseau-tao.fr ou via le 0.800.01.2000 (service et appels gratuits). Les vélos sont acceptés à bord. La navigation reste soumise aux conditions météorologiques et au niveau de la Loire. Selon ce dernier, le départ quai du Châtelet pourra se faire du Cabinet Vert. ■

DÈS LE 20 JUIN

Horaires. Vers le Parc de Loire : quai du Châtelet, à 11 h 30, 14 h 30, 17 h 30 ; cabinet Vert : 11 h 50, 14 h 50, 17 h 50 ; île Charlemagne, 12 heures, 15 heures, 18 heures. Vers le centre-ville : île Charlemagne, 12 heures, 15 heures, 18 heures ; cabinet vert, 12 h 10, 15 h 10, 18 h 10 ; quai du Châtelet : 12 h 30, 15 h 30, 18 h 30.

THÉÂTRE

Le concert de Vincent Delerm est annulé et pas reporté

C'était le dernier concert en attente... Le spectacle de Vincent Delerm, prévu le 21 avril à Orléans, est finalement annulé.

Suite aux différentes directives du gouvernement liées à la situation due au Coronavirus, Cheyenne Productions est « dans l'obligation d'annuler le concert de Vincent Delerm au théâtre d'Orléans. Après étude des différents plannings des salles et de la tournée, aucune date n'a pu finalement être trouvée pour reporter le

spectacle ».

Le concert est donc annulé, et les billets achetés pour la date d'Orléans, sont dès à présent remboursés dans le point de vente où ils ont été achetés.

Avis aux fans, la production signale cependant que Vincent Delerm se produira toutefois dans la région Centre-Val de Loire puisqu'il sera au Grand Théâtre de Tours le mercredi 18 novembre à 20 h 30. ■

K. B.



PIANO. Le compositeur s'était produit au Zénith d'Orléans, en février 2017, lors de la tournée Podium Europe 1. PHOTO É. MALOT.